

## Inhaltliche Gliederung

Philipper Kapitel	Teile	Inhalt
<b>1,1–11</b>	<b>0.</b>	<b>Briefeingang</b>
1,1–2	0.1	Präskript: Absender, Adressaten, Gruß
1,3–11	0.2	Proömium: Dank an Gott für die Gemeinschaft am Evangelium
<b>1,12–26</b>	<b>1.</b>	<b>Persönliches: Gefängnis des Paulus als Anlass zur Freude</b>
1,12–18a	1.1	Erfahrung: Gefangenschaft als Anreiz zur Christusverkündigung
1,18b–21	1.2	Hoffnung: Verherrlichung Christi durch Leben oder Tod des Paulus
1,22–26	1.3	Abwägung: Durch Tod zu Christus, durch Leben Glaubensförderung
<b>1,27–2,11</b>	<b>2.</b>	<b>Paränese: Einheit der Gemeinde in Einheit mit Christus</b>
1,27–30	2.1	Verhalten nach außen: Zusammenstehen im Kampf für den Glauben
2,1–4	2.2	Verhalten nach innen: Einheit im Geist durch Liebe und Demut
2,5–11	2.3	Begründung: Christus als Urbild der Selbsterniedrigung (Hymnus)
<b>2,12–30</b>	<b>3.</b>	<b>Persönliches: Verbindung mit der Gemeinde trotz Abwesenheit</b>
2,12–18	3.1	Mahnung: Festhalten am Glauben auch bei Abwesenheit des Paulus
2,19–24	3.2	Ankündigung: Entsendung des Timotheus
2,25–30	3.3	Bericht: Rücksendung des Epaphroditus nach Krankheit und Genesung
<b>3,1–21</b>	<b>4.</b>	<b>Polemik: Warnung vor Irrlehrern, den Feinden des Kreuzes Christi</b>
3,1	4.1	Aufruf: Wiederholte Mahnung zur Freude im Herrn
3,2–16	4.2	Scharfe Antithese: Gerechtigkeit aus Glauben statt aus dem Gesetz
3,17–21	4.3	Mahnung: Paulus als Vorbild und nicht die Feinde des Kreuzes
<b>4,1–20</b>	<b>5.</b>	<b>Persönliches: Besondere Verbundenheit der Gemeinde mit Paulus</b>
4,1	5.0	Aufruf: Eindringliche Anrede mit Mahnung zum Festhalten am Herrn
4,2–7	5.1	Verhalten nach innen: Eintracht (bei einzelnen!) und Freude im Herrn
4,8–9	5.2	Verhalten allgemein: Nach Kriterien der Ethik und der Paulus-Lehre
4,10–20	5.3	Dank: Bestätigung der von Epaphroditus überbrachten Unterstützung
<b>4,21–23</b>	<b>6.</b>	<b>Briefschluss: Grüße hin und her, Segenswunsch</b>

## Stichometrische Tabelle

Phil Teile	GNT-Zeilen	Gezählte Stichoi		Abs.	Berechnete Proportionen					
		= IST			x34	x21	x13	x8	x5	x3 = SOLL
<b>0.</b>	<b>21</b>	<b>26</b>	<b>24:14</b>	<b>2</b>				<b>2x13 = 2x8 + 2x5</b>		<b>= 26</b>
0.1	4	5	4:08						1x5	= 5
0.2	17	21	20:06			1x21		= 2x8 + 1x5		= 21
<b>1.</b>	<b>30</b>	<b>34</b>	<b>33:01</b>	<b>3</b>	<b>1x34</b>			<b>= 3x8 + 2x5</b>		<b>= 34</b>
1.1	13	15	14:05						3x5	= 15
1.2	8	9	8:12							3x3 = 9
1.3	9	10	9:14						2x5	= 10
<b>2.</b>	<b>29</b>	<b>35</b>	<b>33:09</b>	<b>3</b>				<b>8x4</b>	<b>+ 1x3</b>	<b>= 35</b>
2.1	10	12	11:09							4x3 = 12
2.2	8	9	8:11							3x3 = 9
2.3	11	14	13:04					1x8	<b>+ 2x3</b>	<b>= 14</b>
<b>3.</b>	<b>36</b>	<b>42</b>	<b>41:09</b>	<b>3</b>		<b>2x21</b>		<b>= 4x8 + 2x5</b>		<b>= 42</b>
3.1	14	16	16:01					2x8		= 16
3.2	9	10	10:01						2x5	= 10
3.3	13	16	15:07					2x8		= 16
<b>4.</b>	<b>43</b>	<b>50</b>	<b>48:06</b>	<b>3</b>				<b>5x8 + 2x5</b>		<b>= 50</b>
4.1	2	3	2:04							1x3 = 3
4.2	29	34	33:08		1x34			= 3x8 + 2x5		= 34
4.3	12	13	12:09				1x13	= 1x8 + 1x5		= 13
<b>5.</b>	<b>42</b>	<b>48</b>	<b>46:02</b>	<b>4</b>				<b>6x8</b>		<b>= 48</b>
5.0	2	3	2:06							1x3 = 3
5.1	12	14	13:07					1x8	<b>+ 2x3</b>	<b>= 14</b>
5.2	6	7	6:05					8/2	<b>+ 1x3</b>	<b>= 7</b>
5.3	22	24	23:14					3x8		= 24
<b>6.</b>	<b>5</b>	<b>5</b>	<b>4:13</b>	<b>1</b>					<b>1x5</b>	<b>= 5</b>

Erste Fassung: 04.06.2011  
 Revidierte Fassung: 31.07.2016  
 Letzte Änderung: 01.08.2016

## Erläuterungen zur Gliederung

Philipper Kapitel	Teile	Inhalt
1,1–26	0.–1.	Briefeingang und Persönliches I (Gefängnis des Paulus)
2,12–30; 4,1–20	3.+5.	Persönliches II + III (Verbindungen und Verbundenheit)
127ff; 31ff; 421ff	2./4./6.	Paränese und Polemik, Briefschluss
<b>1,1–4,23</b>	<b>0.–6.</b>	<b>Gegenseitige Anteilnahme an Leben, Leiden und Freude im Herrn</b>
1,1–2,11; 4,21ff	0.–2./6.	Persönliches I und Paränese, Briefeingang und Briefschluss
3,1–21	4.	Polemik

Der Brief wird unterschiedlich gegliedert, viele arbeiten mit Teilungshypothesen.

Für den hier vorgeschlagenen Aufbau mit **fünf Hauptteilen** sprechen folgende Punkte:

- Auszugehen ist vom vorliegenden Text als einer literarischen Einheit; dabei ist zunächst unerheblich, ob er von Paulus oder von einem Redaktor stammt.
- Gliederungssignal ist die neue Anrede in 1,12; 2,12; 3,1; 4,1; dazu „Amen“ in 4,20.
- Nur in 1,27 fehlt eine Anrede, doch bildet der Themenwechsel eine deutliche Zäsur, davor: Ergehen des Paulus im Indikativ; jetzt: Imperativ zum Leben der Gemeinde.
- Dagegen markiert die Anrede 3,13.17 nur einen Absatz, keinen neuen Hauptteil;
- ebenso 4,3; 4,8; 4,15: neue Anrede innerhalb eines thematischen Zusammenhangs.

Die fünf Hauptteile bilden zusammen ein Art **Ringkomposition**:

- 1./3./5. Hauptteil betreffen die persönliche Verbindung von Paulus und Philippem.
- 2. und 4. Hauptteil bilden die theologischen und christologischen Schwerpunkte: Paränese zum Aufbau der Gemeinde und Polemik zur Abwehr von Irrlehrern;
- dabei Christi Erniedrigung/Erhöhung bzw. Tod/Leben (2,6–11; 3,10f.20f) als Basis.
- Thema Freude als tragendes Element aller Hauptteile, angefangen beim Proömium, vgl. 1,4; 1. Hauptteil: 1,18.25; 2.: 2,2; 3.: 2,17f.28f; 4.: 3,1; 5.: 4,1.4.10.

Die **einzelnen Hauptteile** für sich sind nicht alle sofort als Einheit zu erkennen, jedoch:

- 1. Hauptteil: Gefangenschaft des Paulus als einheitliches Thema der drei Absätze.
  - 2. Hauptteil: Einheit der Gemeinde ebenso als einheitliches Thema (vgl. 1,27; 2,2).
  - 3. Hauptteil: Thema Absenz des Paulus auch 2,12 (Absatz mit Thema Soteriologie).
  - 4. Hauptteil: Zwar harter Stimmungswechsel zwischen 3,1/3,2ff (Freude/Polemik), aber hoffnungsvoller Ausblick eben auch im 2. und 3. Absatz (3,10f.14; 3,20f); vgl. Parallele 3,1 / 4,1: Freude über die Philipper, d.h. die Irrlehrer sind anderswo!
  - 5. Hauptteil: Thema Freude jetzt durchgehend und betont (4,4), in allen 3 Absätzen.
- Die 5 Hauptteile haben je 3 Teile, doch ist 4,1 als Teil 5.0 (Überschrift) abzusetzen.
  - Die Teile 4.2 und 5.3 sind je 3-teilig: 3,2–6.7–11.12–16; 4,10–14.15–17.18–20; doch ist auf zusätzliche Absätze verzichtet, um jeweils das Zeilen-Soll zu erreichen.

## Erläuterungen zur Stichiometrie

Phil Teile	GNT-Zeilen	Gezählte Stichoï			Berechnete Proportionen					
		= IST	Abs.		x34	x21	x13	x8	x5	x3 = SOLL
0.–1.	51	60	58:00	5						20x3 = 60
3.+5.	78	90	87:11	7						30x3 = 90
2.+4.+6.	77	90	86:13	7						30x3 = 90
<b>0.–6.</b>	<b>206</b>	<b>240</b>	<b>232:09</b>	<b>19</b>				<b>30x8</b>	<b>= 80x3 = 240</b>	
0.–2.+6.	85	100	96:07	9					20x5 = 100	
4.	43	50	48:06	3					10x5 = 50	

Die **stichometrische Analyse** bestätigt die Zäsuren der inhaltlichen Gliederung:

- Die Zeilensumme lässt sich als Produkt aus Zahlen der Fibonacci-Reihe auflösen und führt auf einen *modulus* von 8:  $2 \times 3 \times 5 \times 8 = 30 \times 8 = 240$  Stichoï.
- Der Umfang von Hauptteil 5. ist direkt ein *modulus*-Produkt:  $6 \times 8 = 48$  Stichoï, ebenso die Summe von Hauptteil 2. + Briefschluss:  $35 + 5 = 5 \times 8 = 40$  Stichoï.
- In Hauptteil 0./1./3./4. ist ein Produkt mit 8 jeweils addiert mit:  $2 \times 5 = 10$  Stichoï.
- Diese viermal  $2 \times 5$  Stichoï ergeben zusammen:  $8 \times 5 = 5 \times 8 = 40$  Stichoï.
- Die überraschend luzide Disposition spricht für einen genau kalkulierenden Autor.

Die **Proportionen** zwischen den Hauptteilen folgen den Zahlen der Fibonacci-Reihe:

- Summe von Briefeingang + Hauptteil 1.+3.+5. =  $26 + 34 + 42 + 48 = 150$  Stichoï;
- Summe von Hauptteil 2 +4. + Briefschluss =  $35 + 50 + 5 = 90$  Stichoï.
- Verhältnis von ungeraden (+ 0.) zu geraden Hauptteilen (+ 6.) =  $150 / 90 = 5 / 3$ .
- Verhältnis von Hauptteil 0.+1. zu Hauptteil 3.+5. =  $60 / 90 = 2 / 3$ .
- Verhältnis von Hauptteil 0.+1.+2.+6. zu Hauptteil 4. =  $100 / 50 = 2 / 1$ .

Die einzelnen **Hauptteile in sich** sind ebenfalls sorgfältig proportioniert:

- 1. Hauptteil: Teile 1.1+1.3 / 1.2 =  $15+10 / 9 = 25 / 9 = 5 \times 5 / 3 \times 3$  Stichoï.
- 2. Hauptteil: Teile 2.1+2.2 / 2.3 =  $12+ 9 / 14 = 21 / 14 = 7 \times 3 / 7 \times 2$  Stichoï.
- 3. Hauptteil: Teile 3.1 / 3.2+3.3 =  $16 / 10+16 = 16 / 21 = 2 \times 8 / 2 \times 13$  Stichoï.
- 4. Hauptteil: Teile 4.1+4.3 / 4.2 =  $3+13 / 34 = 16 / 34 = 2 \times 8 / 1 \times 34$  Stichoï.
- 5. Hauptteil: Teile 5.0+5.1+5.2 / 5.3 =  $3+14+7 / 24 = 24 / 24 = 3 \times 8 / 3 \times 8$  Stichoï.

## Erläuterung zur Absatzgestaltung

**Absätze** sind gemäß der inhaltlichen Gliederung im GNT-Text gelegentlich

- neu eingefügt: vor 1,18b; 1,22; 2,5; 4,1;
- oder getilgt: vor 1,15; 3,12; 4,15.

Am Absatzende ist eine **16. Silbe** toleriert: in 2,18; 2,24.